

XLVII Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música

excelencia UAM+ CSIC

UAM Universidad Autónoma de Madrid

Vicerrectorado de Relaciones Institucionales, Responsabilidad Social y Cultura

Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música / CSIPM

2019_2020
AUDITORIO NACIONAL

1. Sábado
19 de octubre de 2019
19.30h. Sala Sinfónica



JORDI SAVALL & LE CONCERT DES NATIONS
ACADEMIA BEETHOVEN 250
Solo Beethoven
Sinfonía nº 3 Eroica
Sinfonía nº 5

5. Sábado
14 de marzo de 2020
19.30h. Sala de Cámara



PABLO ZAPICO archilaúd
DANIEL ZAPICO tiorba
IRATXE ANSA bailarina y coreógrafa
Il ritratto del lutto con danza contemporánea
Sonatas del s. XVIII

2. Sábado
23 de noviembre de 2019
19.30h. Sala de Cámara



EDUARDO FERNÁNDEZ
Miradas a Beethoven
Beethoven a través de la mirada de Heller, Liszt, Czerny...
Con pianofortes originales

6. Sábado
18 de abril de 2020
19.30h. Sala de Cámara



JOSÉ RAMÓN ENCINAR director
KOAN 2
CARLOS HIPÓLITO narrador
Teatro musical francés Les Mariés de la Tour Eiffel
Debussy, Stravinsky, Satie, Milhaud...

3. Sábado
14 de diciembre de 2019
19.30h. Sala de Cámara



DEMUSICA ENSEMBLE
M^a Ángeles Zapata directora
Beguinas, monjas y trobairitz: la mística cortés
Música medieval y renacentista

7. Viernes
8 de mayo de 2020
19.30h. Sala de Cámara



CUARTETO BRETÓN
Cristóbal Halffter & Luis de Pablo
J. Turina *La oración del torero*
C. Halffter *Cuarteto nº9 In Memoriam Cervantes*
L. de Pablo *Flessuoso*
J. Guridi *Cuarteto de cuerda nº2*

4. Sábado
1 de febrero de 2020
19.30h. Sala Sinfónica



DUNEDIN CONSORT
John Butt director
Música por la Paz. Homenaje a Tomás y Valiente
Integral de los Conciertos de Brandemburgo

8. Jueves
21 de mayo de 2020
19.30h. Sala Sinfónica



JOAQUÍN ACHÚCARRO
Catálogo de emociones
Chopin 24 Preludios
Mozart *Fantasia K. 397. Adagio K. 540*
Beethoven *Sonata nº 30*

Miércoles
4 de marzo de 2020
19.30h. Museo Reina Sofía
Auditorio 400



EL LABORATORIO DEL ESPACIO
Masayuki Takagi guitarra
Francisco Martínez saxofón
Estreno de obras ganadoras del concurso ECIS-CSIPM 2020
Entrada libre

9. Sábado
13 de junio de 2020
19.30h. Sala Sinfónica



OS MUSICOS DO TEJO
Fin de fiesta barroca con fado
Marta Araújo & Marcos Magalhães clave, órgano y dirección
Ana Quintans soprano
Ricardo Ribeiro fadista



Síguenos en



Información: Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música (CSIPM-UAM): Tlf: 91 497 4978 / 4381.
ciclodeconciertosCSIPM@uam.es. www.eventos.uam.es/csipm.
Entradas de todos los conciertos a la venta desde el 1 de septiembre de 2019.

Auditorio Nacional de Madrid:
902 22 49 49 / www.entradasinam.es

Dirección artística y organización

Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música



Patrocinador



Colaboradores



Entidad amiga

